

BIENVENUE
À LA 18^E ÉDITION
DES NUITS

SAMEDI 4 JUILLET

Table with 2 columns: Time, Event. Row 1: 11h, Vernissage de l'exposition d'Adrienne Surprenant, Murmures, du 4 juillet au 16 août 2026. Row 2: Résidence NPP 2026, Écomusée l'Olivier de Volx. Row 3: Apéritif offert par la commune de Volx et Maison Bremond 1830.

JEUDI 16 JUILLET

Table with 2 columns: Time, Event. Row 1: 19h, Conférence de Peter Knapp, Bauhaus. Row 2: En partenariat avec la Fondation Vasarely, 1 av. Marcel Pagnol, 13 090 Aix-en-Provence.

MERCREDI 22 JUILLET

Table with 2 columns: Time, Event. Row 1: 21h, Conférence de Marc Namblard, audio naturaliste, récompensé d'un César du son en 2026 pour Le chant des forêts de Vincent Munier. Row 2: 22h, Suivie de la projection du film Le chant des forêts, Vincent Munier présenté par Marc Namblard, 5 €. Row 3: Si intempéries, projection au cinéma Le Bourguet à Forcalquier.

JEUDI 23 JUILLET

Table with 2 columns: Time, Event. Row 1: 11h, Vernissage de l'exposition de Francis Grosjean, Nature Divinity et présentation des photographes de l'édition 2026. Row 2: 14h, Ouverture des expositions au public, Accueil festival. Row 3: 16h, Visite des expositions du Village. Row 4: 17h30, Visite des expositions. Row 5: 19h30, Inauguration officielle des NPP en présence de Lothar Schmid. Row 6: 21h30, Projection Théâtre de Verdure.

HORS LES NUITS...

L'étoffe des Nuits

• THÈME 2026 : Murmures d'Images (narration photographique) sur une proposition de Nicolas Klein, parrain de l'édition

Avec Claude Bertrand, Ian Callen, Christine Collomb, Jean Pierre Dapassano, Dannie Deviscourt, Tiffany Exposito Larroze, Christophe Gauthier et Julie Bertrand, Laurence Gras, Fabienne Guntzburger, Nicolas Klein, Olivier Menart, Isabelle Tkatschenko, Agnès Vidal, Martine Wuillai
23 → 26 juillet, Maison pour Tous, rue de Beaumont, rue du Quair
Jardin de Jeannette : exposition collective

Ouverture expos : 23/07 : 14h-18h, 24 → 26/07 : 10h-12h & 15h-18h (17 h le 26/07)
Inauguration : 21 juillet, 18h30
Jardin de Jeannette

letoffedesnuits
06 99 83 26 06, collectifoff04@gmail.com
collectif-off.fr/etoffe-des-nuits

• André Jayet, Ombre et lumière
Musée de la vigne et du vin
5 juillet → 23 août
10h-12h & 14h-18h pendant le festival
5 juillet, 11h : inauguration

• Jean-François Mutzig, Pêcheur d'Asie
Chapelle de Saint Patrice
11 → 26 juillet 2026
10h-12h & 14h-18h pendant le festival
11 juillet, 18h : inauguration

• Agnès Durbet Giono, Henri Kartmann, Suivez Mon regard
Centre Carzou, 23 juillet → 26 août
24 juillet, 10h30 : visite commentée

• Vincent Munier, EN FORÊT, de la gestion à l'évasion
3 juillet 2025 → 14 déc. 2026, Salagon Mane (Entrée payante du site)

VENDREDI 24 JUILLET

Table with 2 columns: Time, Event. Row 1: 10 h → 18h, Ouverture des expositions au public, Accueil festival. Row 2: 10h30, Visite commentée de l'exposition d'Agnès Durbet Giono et Henri Kartmann. Row 3: 10h30, Plateau radio Fréquence Mistral. Row 4: 11h30, Vernissage des expositions de Jean-Luc Brémont & d'Antoni Lalican. Row 5: 14h → 15h, Rencontre avec les photographes projetés la veille. Row 6: 15h15, Conférence d'Anne-Marie Étienne, photographe, Les éléphants d'Afrique australe. Row 7: 16h30, Conférence de Françoise Denoyelle, historienne de la photographie. Row 8: 17h45, Vernissage de l'exposition d'Etienne Sved. Row 9: 19h, Vernissage de l'exposition de Lionel Jusseret. Row 10: 21h30, Projection Théâtre de Verdure.

SAMEDI 25 JUILLET

Table with 2 columns: Time, Event. Row 1: 10h → 18h, Ouverture des expositions au public, Accueil festival. Row 2: 10h, Conférence de Lothar Schmid. Row 3: 11h30 → 21h, Manon Moret, performance - Mes mots. Row 4: 11h30, Vernissage de l'exposition de Séverine Sajous. Row 5: 14h → 15h, Rencontre avec les photographes projetés la veille. Row 6: 15h45, Visite commentée de l'exposition d'Adrienne Surprenant. Row 7: 19h, Concert les Garageurs. Row 8: 21h30, Remise des Prix du public et du Jury.

DIMANCHE 26 JUILLET

Table with 2 columns: Time, Event. Row 1: 10h → 13h, Accueil festival, Ouverture des expositions au public. Row 2: 10h → 13h, Grande signature : vente de livres, de tirages photos. Row 3: 13h, Soupe au Pistou. Row 4: 15h30, Tirage de la tombola. Row 5: 17h, Clôture du festival avec L'étoffe des Nuits.

NAVETTE Départ du parking de la mairie, en voiture ou en minibus

• Visite commentée exposition Centre Carzou → Vendredi 10h
• Visite expositions hors du village : La Blaque, Chapelle de Régusse, Ferme Sainte-Marguerite, Golf du Luberon → Vendredi 15h15, samedi 10h30 & 15h15, dimanche 10h30



L'équipe tient à remercier tous nos partenaires publics et privés sans oublier les caves de Pierrevert et de l'appellation, le personnel de la commune de Pierrevert, tous les bénévoles et habitants de Pierrevert et plus généralement tous ceux qui nous soutiennent.

Ce programme est susceptible d'être modifié pour des raisons indépendantes de notre volonté.

PROJECTIONS À 21H30

JEUDI 23 JUILLET

Table with 2 columns: Name, Event. Row 1: Lothar Schmid présenté par Peter Knapp, Stéphane Kossmann, Mémoires de territoire, 100 ans de la cave de Pierrevert, Petra Viridis vs Star Trek. Row 2: Henri Kartmann, 1ère partie. Row 3: Photographes pour le Prix du Jury et le Prix du Public. Row 4: Jérôme Labeur, Ce que le sable dit. Row 5: Thomas Greffeuille, Réalité Artificielle. Row 6: Elodie Ratsimbazafy, Réparer les vivantes. Row 7: Anne-Marie Etienne, Dans l'ombre des éléphants. Row 8: Benoit Durand, Kun Khmer : des femmes dans la boxe cambodgienne. Row 9: Nikos Djail, Chimères, les nouveaux habitants. Row 10: Judith Crico, Quiet revolutions. Row 11: Andy Tierce, MBC. Row 12: Cyril Catalan, De l'autre côté. Row 13: Séverine Sajous, Boutelles à la mer. Row 14: Sylvie Guillaume, Volare. Row 15: Rizak Bradaïa, La boîte à chaussures, Made in China. Row 16: Marie Monier, Mange (le) Moi !

Table with 2 columns: Name, Event. Row 1: La voûte des arts, Étienne Sved. Row 2: Carole Roux Loik Cesarini, Irréversible.

VENDREDI 24 JUILLET – Avec Lothar Schmid

Table with 2 columns: Name, Event. Row 1: 1ère partie. Row 2: Hommage à René Groebli parrain de l'édition 2017. Row 3: Hommage à Antoni Lalican photographe grand reporter tué en Ukraine en octobre 2025. Row 4: 2° partie. Row 5: Photographes pour le Prix du Jury et le Prix du Public. Row 6: Fiorella Baldisserri, Drifting Shadows Space Debris. Row 7: Fabienne Gil Paradeis, L'Espagne de mon enf(r)ance. Row 8: Karine Le Ouay, Les Roches Noires. Row 9: Léa Crouzat, Rodolphe. Row 10: Anaïs Docteur, Dames de Grasse. Row 11: Anne Landais, Toutes. Row 12: Liis Lillo, Habit-A. Row 13: Marine Saiah, Au pays des steppes, les villes grandissent. Row 14: Léa Guyodo, Zilan et les bouchers. Row 15: Jenn Meeûs, Les Irréductibles. Row 16: Sylvie Fraissard, Posture(s). Row 17: Mara De Sario, Louve. Row 18: Coco de RinneZ, Pour qui se prend CoCo De RinneZ ? Row 19: Véronique Evrard, Sciò, sciò, ciucciù. Row 20: 3° partie. Row 21: Manon Moret, Mes mots.

SAMEDI 25 JUILLET
Avec Lothar Schmid et les membres du jury

Table with 2 columns: Name, Event. Row 1: 1ère partie. Row 2: Remise des Prix du Jury et Prix du Public des NPP 2026. Row 3: Projection des Lauréats. Row 4: Prix du Jury de Pierrevert 2025 : Romain Coudrier, Reds & Blues. Row 5: Prix du Public de Pierrevert 2025 : Dominique Agius, Nature Morte. Row 6: Prix du Jury de Selma 2025 : Chelsea Mukenya, Répît. Row 7: Prix du Public de Selma 2025 : Steve West, À l'ouest d'Atlanta. Row 8: 2° partie. Row 9: Marcel Kartmann, 75 ans de photographie. Row 10: Laurent Lagozny, Distorsion lumineuse. Row 11: Francis Grosjean, Nature Divinity. Row 12: Fred De Casablanca, Les Mains Patientes. Row 13: Véronique L'Hoste, Devour. Row 14: Lionel Jusseret, Kolostrum. Row 15: Mamadou Dramé, Où je suis. Row 16: Joseph Marando, Veterans days in New York. Row 17: Jean-Luc Brémont, Afghanistan Panjshir 1982. Row 18: Adrienne Surprenant, Après les feux dans l'Aude - Planète à +1,5°C. Row 19: Festival Face à la Mer de Tanger. Row 20: Hanane Boukili, Aid El-Kebir. Row 21: Charaf Iahib, The Red Poppy, Belāamaan.



INFOS PRATIQUES

Le comité artistique, composé d'auteurs et de professionnels du monde de la photographie, avec l'équipe du festival, sont heureux de vous proposer, comme chaque année, une sélection d'expositions et de projections.

L'objectif : vous offrir un panorama de la photographie contemporaine, en mettant à l'honneur la diversité des regards d'auteurs portés sur le monde qui nous entoure.

La manifestation est gratuite (expositions, conférences et projections) sauf droits d'entrée sur le site Ethno-botanique de Salagon à Mane pour l'exposition de Vincent Munier

Accueil du festival à la Salle Polyvalente Gilbert-Cordier
jeudi 23 juillet dès 14h, vendredi 24 et samedi 25 juillet de 10h à 18h et dimanche 26 juillet de 10h à 17h.

Président
Stéphane Kossmann, 06 12 07 26 81
Secrétaire générale, chargée de communication
Claude Bouliou, 06 36 84 16 49
Directeur artistique
François-Xavier Emery, 06 80 02 19 05
Directeur technique
Marc-François Vilain, 06 19 06 65 92
Commissaire des expositions
Marie Koch, 06 11 08 39 69

Maison d'hôtes
La Datcha - Manosque 06 23 10 04 25

Buvette
Jeudi, vendredi 18h-1h
Samedi 11h30-15h & 18h-1h (fermée pendant les projections 22h-23h30), Dim. 11h30-14h30

Food truck
Sur site 19h-22h

Pour rejoindre Pierrevert
Données GPS : Latitude 43.8102 Longitude 5.74928

Design Graphique : Clémence Passot | Impression : Imprimerie de Haute Provence, 04 700 La Brillanne - 04 92 99 97 17

18^E NUITS
PHOTOGRAPHIQUES
DE PIERREVERT



1a



3



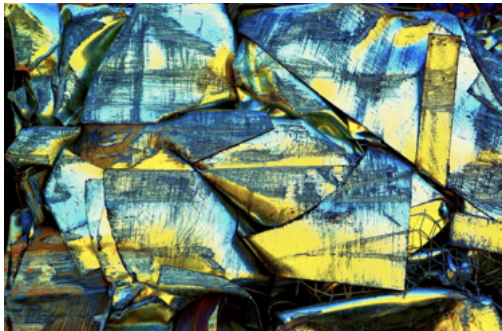
1b



4



14



13



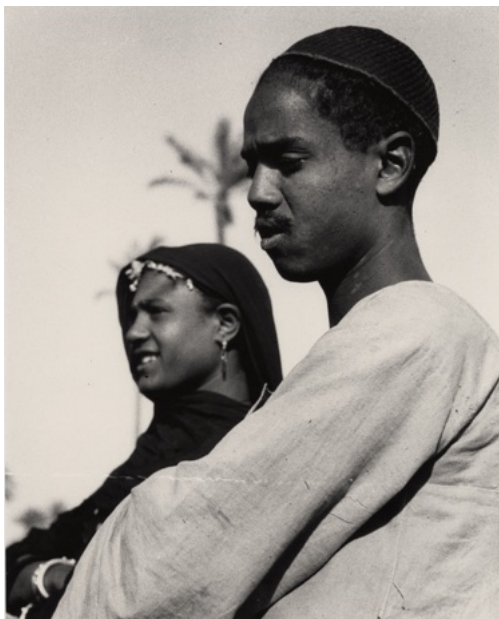
1d



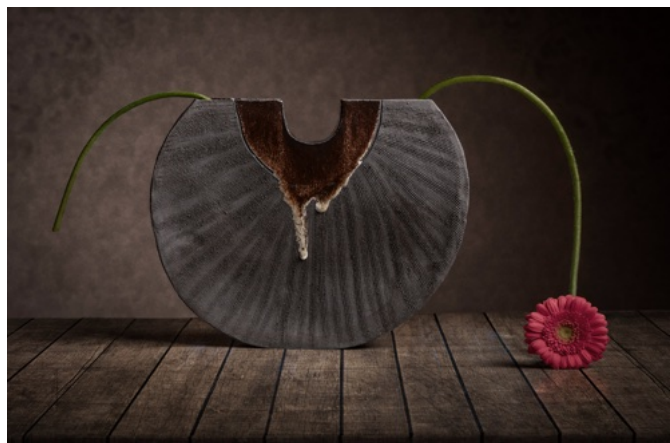
9



1c



8



6



11



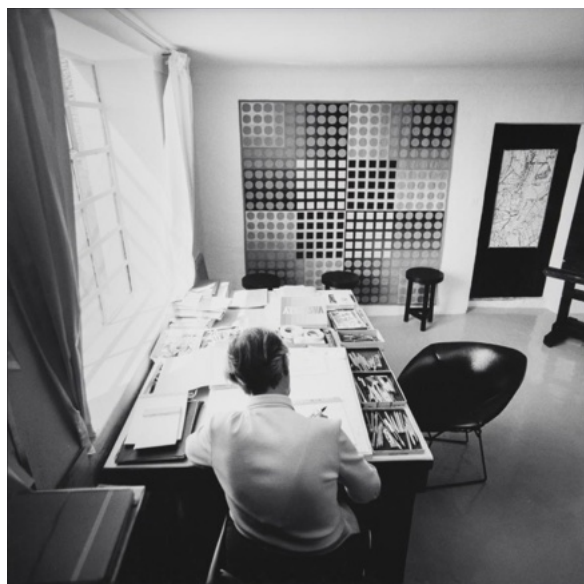
12



5



10



2



7

EXPOSITIONS
À PIERREVERT

Exposition collective *Métamorphoses*
Salle polyvalente Gilbert-Cordier

1a Coco de RinneZ
*Pour qui se prend CoCo
De RinneZ ?*

1b Léa Crouzat
Rodolphe

1c Véronique l'Hoste
Devour

1d Nikos Djail,
*Chimères,
les nouveaux habitants*

Salle polyvalente Gilbert-Cordier
2 Werner Hannapel
*Victor Vasarely aux devens,
Gordes*

3 Fred De Casablanca
Les Mains Patientes

Boulodrome
4 Anne-Marie Etienne
Dans l'ombre des éléphants

Cave de Pierrevert Petra Viridis
5 Stéphane Kossmann
*Mémoires de territoire,
100 ans de la cave
de Pierrevert*

Frache Basse
6 Dominique Agius
Nature Morte

Frache Haute
7 Véronique Evrard
Sciò, sciò, ciucciù

La Voûte des Arts
8 Etienne Sved
le magicien du face à face

DANS LES
ALENTOURS

Domaine de La Blaque
9 Jean-Luc Brémont
Afghanistan Panjshir 1982

10 Antoni Lallican
*L'offensive russe
dans le Donbass*

Chapelle de Régusse
11 Severine Sajous
Bouteilles à la mer

Ferme Sainte-Marguerite
12 Lionel Jusseret
KOLOSTRUM

Golf du Luberon
13 Francis Grosjean
Nature Divinity

Ecomusée de L'olivier de Voix
14 Adrienne Surprenant
Murmures

PHOTOGRAPHES INVITÉS
Carole Roux Loik Cesarini,
Charaf Iahib, Dominique Agius,
Francis Grosjean, Fred De
Casablanca, Hanane Boukili, Henri
Kartmann, Jean-Luc Brémont, Joseph
Marando, Laurent Lagozny, Lionel
Jusseret, Manon Moret, Mamadou
Dramé, Marcel Kartmann, Romain
Coudrier, Véronique L'Hoste.

JURY 2026
Lothar Schmid, photographe,
Serge Chojnowski, régisseur de
cinéma.
Lucile Travert, peintre.
Rosario d'Espinay Saint Luc, peintre.
Mina Mostefa, fondatrice du festival
de Tanger Face à la mer.
Wilfrid Estève, photographe,
enseignant, producteur, cofondateur
du festival Face à la mer.
Vincent Dubourg, sculpteur.